

starsky ::: live visuals



Rosenball | Palais Auersperg | Wien 2010 | 360° Raumprojektion, LED-Elemente, Projektion auf Publikum | Foto : Osaka

starsky live visuals

starsky überschreitet ungeniert die Grenzen zwischen Sub-, Pop- und Hochkultur. Egal ob bewegte Lichtbild-Installationen, imposante Live-Visuals, Bühnenprojektionen; die Arbeiten von starsky sind an räumlicher Wirkung und Inhalt kaum zu übertreffen. Nichts, was nicht von ihr in Farbe, Form, Wort und Licht getaucht werden könnte. starsky definierte das Medium seit 1991 als Pionierin, und entwickelte dabei eine unverwechselbare Bildsprache, die unübersehbare Spuren hinterließ. Live-visuals erblühen bei starsky zu einer einzigartigen Mischung von erstaunlichen bis verstörenden Bilderwelten, raumgreifenden Environments und anregenden Text-Elementen.

Beispiele

Rosenball | Palais Auersperg | Wien

-> <http://starsky.at/rosenball-10>

-> <http://starsky.at/rosenball-09>

shut up and listen | Wien

-> <http://starsky.at/shut-up-and-listen>

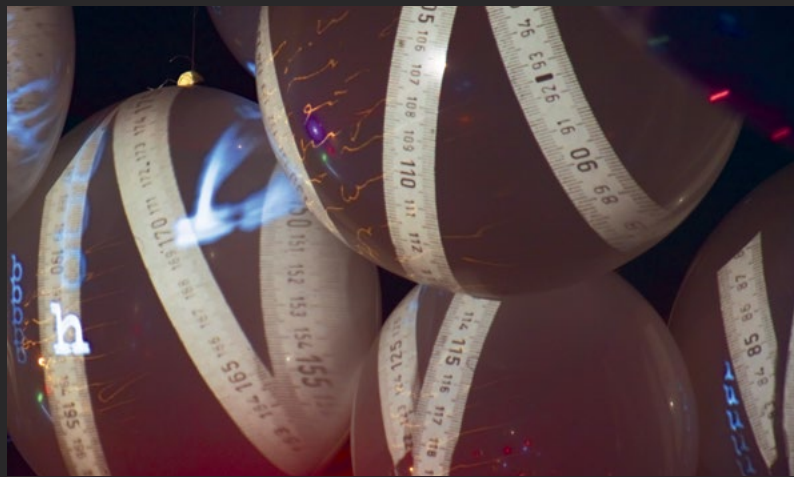
Anwendungen

als Gestaltungselement bei Events |
Festivals | Veranstaltungen |
im Clubkontext | auf Partys |
in Interaktion mit musikalischen
Live Acts oder DJ's

starsky :: live visuals



mit.ein.ander | Equaleyes | Digital | Planetarium | Wien 2010 | Live visuals, Raumprojektion | Foto : Osaka



Rosenball 2009 | Palais Auersperg Wien | Raumprojektion und Live visuals auf Ballons | Fotos : Theodor Herkenrath



mit.ein.ander | Equaleyes | Digital | Planetarium | Wien 2010 | Live visuals, Raumprojektion | Foto : Osaka



starsky :: live visuals



Femous | Peaches | Wien 2010 | Foto : L. Malle



Shut up and listen | Echoraum Wien 2015 | Foto : P. Feuersänger



Rosenball 2010 | Palais Auersperg Wien | Foto : Osaka



starsky manifest | MAK Wien 2015 | Foto : Osaka

Technik

mindestens 3 Videobeamer ab 5.000 Ansilumen | auch in Kombination mit LED Elementen, Diaprojektoren, Großbildprojektoren | Controller | Interfaces | Computer | Arbeitstisch | Plattformen | Gerüste | Aufhängungen | falls Leinwände, dann mehrere; am liebsten Bespielung des ganzen Raumes

Produktionszeit : je nach technischem Aufwand und Größe der Räume : 3 bis 8 Wochen

Kontakt booking

com.monication
Monika Zacher
+43 664 204 90 58

-> booking@starsky.at
-> <http://starsky.at/kontakt>

-> download **printversion**

Kontakt starsky

Mag. Julia Zdarsky
Alliiertenstrasse 16/17
1020 Wien | Austria
+43 6991 943 55 94

-> star@starsky.at
-> <http://starsky.at>