



starsky ::: live.camera.performance

starsky manifest | sound:frame Festival | MAK Wien 2015 | Live camera, Live visuals, Raumprojektion | Fotos : Osaka

starsky live.camera.performance

Alles was Flügel hat fliegt. Alles was keine Flügel hat fliegt auch. Sehgewohnheiten und bisweilen auch die Schwerkraft sind gefordert, wenn **starsky** den magischen Moment der Transformation sichtbar macht, wenn analog zu digital wandelt, oder bedeutungsvoll ausgedrückte Gedanken zu Gefasel werden, oder das Publikum zum Regisseur wird.

Sie hantiert mit Alltagsgegenständen wie z.B. Nudeln, Geld oder Werkzeug, mit Sprache, Glaubenssätzen und Phrasen. Von plakativ bis subtil ist alles dabei, meist sogar in ein und derselben Arbeit zu finden. Die Bilderwelten werden in Echtzeit generiert, *Geld wird verbrannt* oder Spaghetti in Klang verwandelt: direkt vor den Augen des Publikums, das je nach Rahmenbedingungen eingeladen wird mitzuspielen.

Beispiele

starsky manifest | MAK Wien | 2015
-> <http://starsky.at/starsky-manifest>

zeitsalon | Wien | 2010
-> <http://starsky.at/zeitsalon>

Anwendungen

Performance | Lecture | Aktion | Spielzeug für Publikum | site- und kontextspezifische Interventionen für Events, Festivals, Kongresse, Institutionen, ... | die Bandbreite reicht von agitatorischer Brandrede, über Spielzeug für Publikum bis Party Attraktion.



Zeitsalon | Wien 2010 | Spielzeug, Live Camera- Live Cooking-Performance | Videoscreenshots : Harald Winkler, starsky



Art, visual & poetry Festival | 3Raum Anatomietheater | Wien 2011 | Live Cam Performance | Foto : Brunilda Castejon



Die Kinder der Toten | Elfriede Jelinek | QUER Festival | Odeon Wien 2010 | Foto : Klaus Vyhnaek



starsky :: live.camera.performance

Widerstand | Kunstuniversität Linz | 2011 | Foto : Bruni Castejon

Bouillon a priori | Leopold Wien | 2004



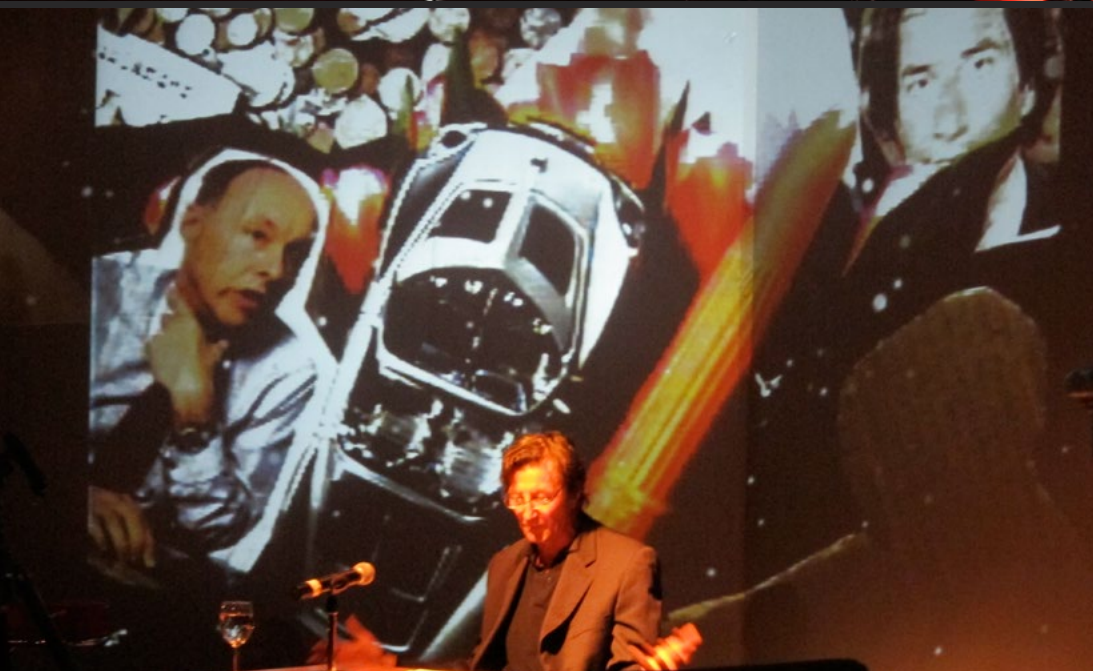
Widerstand | Abteilung Zeitbasierte Medien | Kunstuniversität Linz | 2011 | Live Video Lecture | Foto : Violetta Wakolbinger



Zeitsalon | Wien 2010 | Live Cam Performance | Videoscreenshots : Harald Winkler, starsky

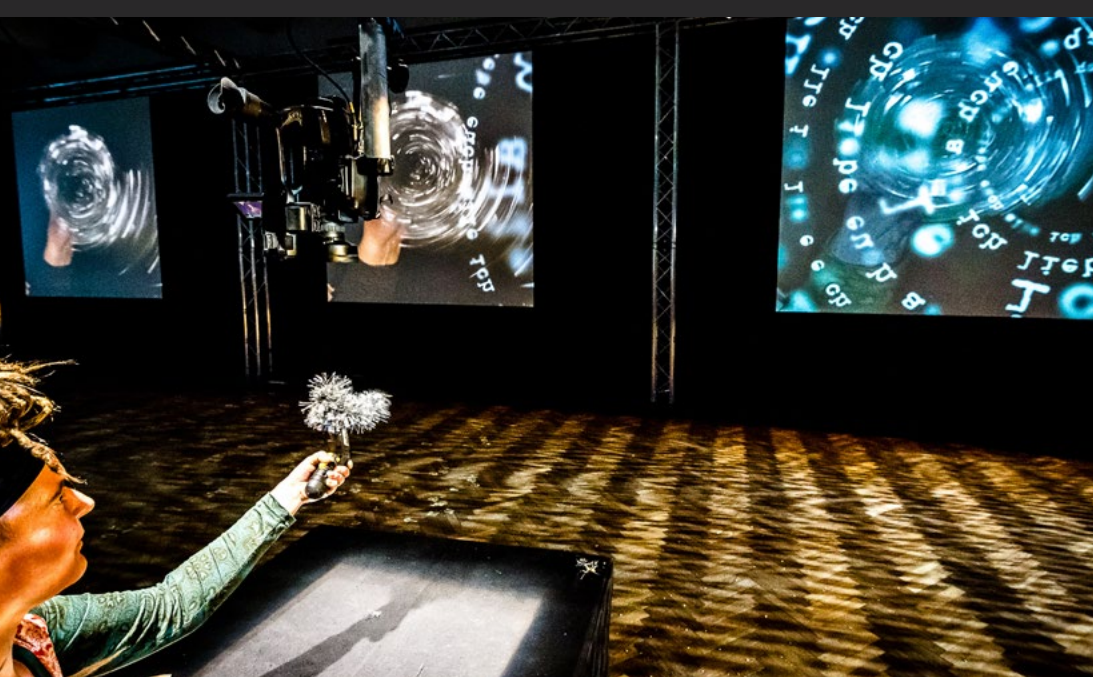
Die Kinder der Toten

starsky ::: live-camera-performance



Art, visual & poetry Festival | Fotos : Babs Loschan

Foto : Miri Jesacher, Bruni Castejon



starsky manifest | sound:frame Festival | MAK Wien 2015 | Live camera, Live visuals, Raumprojektion | Fotos : Osaka

starsky ::: live-camera-performance



starsky manifest | sound:frame Festival | MAK Wien 2015 | Live camera, Live visuals, Raumprojektion | Fotos : Osaka

Technik

Live Camera | Stative | Aufhängungen | Licht | 1 - 3 Videobeamer | großer Arbeitstisch | Spielzeug | Gegenstände | Werkzeuge | Setting: alleine oder im Kontext mit Musik oder Literatur möglich

Vorlaufzeit: ca. 3 - 6 Wochen | Definition und Konzept vorab

Kontakt booking

com.monication
Monika Zacher
+43 664 204 90 58

-> booking@starsky.at
-> <http://starsky.at/kontakt>

-> download **printversion**

Kontakt starsky

Mag. Julia Zdarsky
Alliiertenstrasse 16/17
1020 Wien | Austria
+43 6991 943 55 94

-> star@starsky.at
-> <http://starsky.at>